

La candidature des enclos paroissiaux du Finistère à l'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO est l'opportunité de réaliser des campagnes photographiques sur les sites concernés.

Après Locmélar, focus sur l'enclos paroissial de Lampaul-Guimiliau.

La richesse de son architecture, la qualité de son mobilier et l'abondance de ses décors témoignent de l'enrichissement de la paroisse à partir 16^e siècle portée principalement par le commerce de la toile de lin.

