

Du marché au péché de gourmandise, le patrimoine breton démontre son intérêt pour les agapes : les arts de la table ont rendez-vous avec le pinceau, le tour de potier ou le ciseau du sculpteur.

Bienvenue au festin, qu'il s'agisse d'un pique-nique, d'un dîner bourgeois ou le partage d'une cuillère en bois, à choisir dans le *parailher* suspendu au-dessus de la table.

