

Passé révolu ? Splendeur déchue ?

La ruine émeut. Par son esthétisme.

Parce qu'elle nous rappelle le temps qui passe et qui efface ce qui se construit.

La photographie saisit ces instants.

La fragilité des objets et l'intensité des ambiances.

Si l'on regardait la ruine comme un présent qui s'oublie pour laisser place à l'avenir ?

